




LANGAGE DE PIERRE

La restitution du geste
en archéologie préhistorique

Colloque Européen 2009



Sous la direction
Cyril Dumas
Bertrand Roussel
Pierre-Jean Texier



Musée des
Baux de Provence



Table des Matières

Stanislas Bonfils (1823-1909) Expérimentateur : quelques pièces inédites conservées Musée de Paléontologie Humaine de Terra Amata	4
Bertrand Roussel, Elena Rossoni	
Histoire de la restitution du geste Préhistorique	9
Cyril Dumas	
Des blocs de calcaire utilisés comme percuteurs dès le Moustérien? L'exemple de Jonzac (Charente-Maritime)	13
Morgan Roussel, Laurence Bourguignon, Marie Soressi	
Expérimenter la peinture Néolithique	16
Philippe Hameau	
L'étude du Hoabinhien une pluridisciplinarité effective	26
Dinh Trong Hieu	
Utilisation des valves de moules crantées comme outil, pour carder et peigner des fibres végétales destinées à la confection de matériels de pêche	34
Toomaï Boucherat	
30 ans d'archéologie expérimentale : Démarches et bilan	35
François Moser	
Présentation du troisième ensemble expérimental d'éléments de parure préhistorique	38
Paulette Pauc	
CHARONIA lampas lampas : du coquillage à l'instrument sonore	42
Paulette Pauc	
Jean-Marie Strangi	
La Structure pierreuse du niveau 2B du Bois des Brousses, Hérault, Expérimentation et Interprétation	45
Frédéric Bazile	
Données et résultats sur la fabrication et l'utilisation d'un four à tirage ascendant de l'Âge du Bronze final pour les cuissons expérimentales de céramiques : le four de potier de Sévrier, Haute-Savoie.	50
Guillaume Saint-Sever	
Maxime Remicourt	
Bâtons de jet : des outils préhistoriques méconnus Approche aérodynamique et expérimentation	58
Luc Bordes	
Caractérisation des stigmates de tailles anthropiques : une approche expérimentale, Les exemples de Riparo Tagliente (Stallavena di Grezzana, Verona, Italy) et La Garrigue (Aubord, Gard, France).	63
Cecilia Buonsanto	
Sonia Cerutti	
Les gestes des droitiers et gauchers préhistoriques	68
Natalie Uomini	
Reconstituer la flûte de Veyreau (Aveyron), récit d'une expérimentation	72
Dr Tinaig Clodoré-Tissot	
L'archéologie, science ou domaine de recherche ?	77
Dr Jean-Olivier Gransard-Desmond	
A la découverte des gestes oubliés deux exemples d'Ateliers Pédagogiques, Fabriquer un pinceau végétal et fabriquer des aiguilles en os	84
André Mazière	
Michel Parotin	
De l'archéologie à la médiation culturelle, la mise en réseau du tumulus en pierre sèche de Meulson	87
Alain Gelot	
L'archéologie expérimentale, Un outil pédagogique	93
Carmen Santagata	
Expériences de carbonisation comparative de fibres végétales et animales cornées (kératine) pour comprendre leur conservation dans les gisements archéologiques	95
François Poplin	



Colloque des Baux
Archéologie
Expérimentale

BON DE COMMANDE

Règlement par chèque au nom de
"Les Amis des Baux"
Maison Cazenave, 13520 les Baux

Nom		Prénom	
Adresse			
Code postal		Ville	
Téléphone		Email	

Désignation	Prix unité	Quantité	Montant Total
<h3>Langage de Pierre</h3>			
C. Dumas (2009) Langage de pierre, La restitution du geste en préhistoire, Colloque européen, Ed Maison Cazenave, 96p. coul. ISSN : 2-9525039-1-5	17€		

TOTAL PRODUITS		
frais de port: 3€ pour 1 unité		
TOTAL COMMANDE		

Cyril Dumas, Conservation des Musées, des Monuments et des Sites
Maison Cazenave, 13520, Les Baux
tel : 06.20.53.19.10